

Matteo nasce nel 1972 a Reggio Emilia in una famiglia di musicisti.

Nel 1991 viene rapito dalla voce di Freddie Mercury e decide di essere un cantante.

Dopo diversi anni di gavetta nei pub, arriva la grande occasione per fare il salto di qualità ed entra nel mondo del professionismo.

Nel 1999 intraprende la prima esperienza nel musical con **“Rent”** prodotto da Luciano Pavarotti e nel 2001 gli viene affidato il ruolo del protagonista, Roger.

Nel 2002 entra nel cast del più grande musical mai prodotto in Italia, **“Notre Dame De Paris”**, che ad oggi lo ha visto indossare panni del poeta Gringoire per quasi 700 repliche.

Nel 2010 un altro importante incontro, quello con Pierre Cardin, per il quale interpreta il ruolo del protagonista in **“Casanova”**, che viene rappresentato a Parigi, Atene e Mosca.

Il 2012 segna l'avvio di un sogno a stelle e strisce: Matteo parte per gli Stati Uniti dove incide un album swing e tiene concerti a New York, Hollywood, Las Vegas.

Nel 2014 veste i panni di Amleto nell'omonimo musical, sempre prodotto da Pierre Cardin e, nello stesso anno, registra in California il suo primo Live Show americano per la PBS TV.

Dal 2015 è worldwide testimonial per la linea di abbigliamento maschile prodotta da Daniela Dallavalle S.p.A.

Nel marzo 2016 è ripartito un lungo tour italiano di **“Notre Dame de Paris”** che si concluderà in settembre 2017 e ha riportato sul palco il cast originale del 2002.

Il 6 agosto 2016 Matteo ha debuttato al Teatro La Fenice di Venezia nello spettacolo **“Dorian Gray, la bellezza non ha pietà”**, prodotto da Pierre Cardin, di cui è l'unico protagonista, cantante e attore.